



**educ
arts!**

LOGBUCH

Für die Erziehung zu Rechten durch
Kunst, Kultur und Kreativität

Das Projekt „EducArts!“ wird durch das Erasmus+ Programm der Europäischen Union kofinanziert. Der Inhalt dieser Veröffentlichung liegt in der alleinigen Verantwortung des Autors und weder die Europäische Kommission noch der spanische Dienst für die Internationalisierung des Bildungswesens (SEPIE) sind für die Nutzung der hier veröffentlichten Informationen verantwortlich.



**Kofinanziert von der
Europäischen Union**

LOGBUCH

EducArts! Ziel ist es, Menschen durch Kunst und Kultur auf kreative Weise dazu zu bringen, Menschenrechte und gemeinsame europäische Werte zu erkennen und zu fördern. Dies wird durch die Entwicklung von Erzählungen erreicht, die sowohl aus der Zusammenarbeit zwischen Lernenden (Co-Creation) als auch aus Selbstlernen hervorgehen.

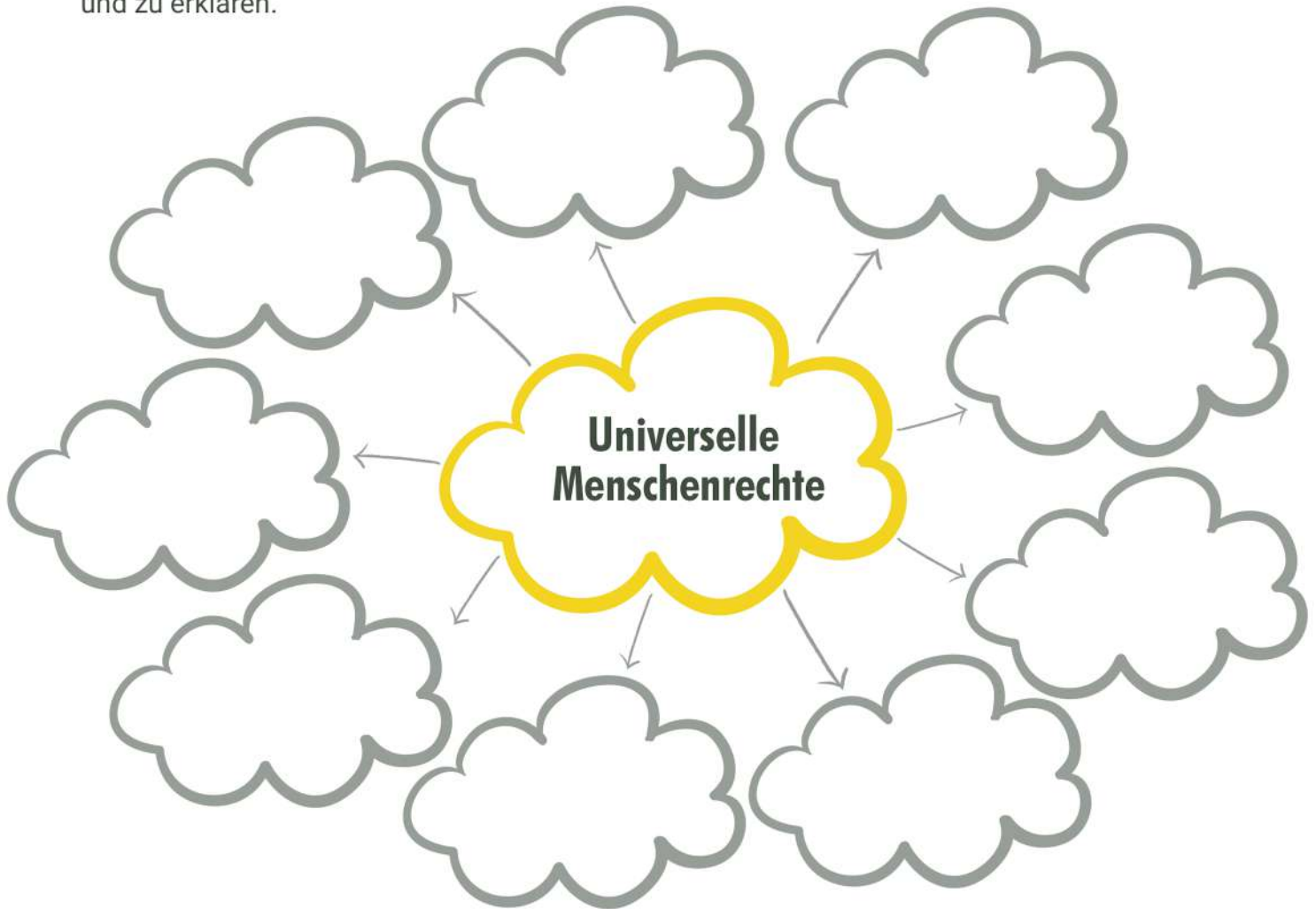
Durch die Verwendung dieses Logbuchs wird der Lernende in die vom Pädagogen vorgeschlagenen Geschichtenerzählungen eintauchen und in der Lage sein, den Hinweisen zu folgen, die ihm dieser Leitfaden auf unterhaltsame und lehrreiche Weise bietet. In diesem Logbuch werden tiefgreifende Fragen, Beobachtungen, Kommentare und sogar Spiele gestellt (bei denen der Spieler verschiedene Rollen einnehmen kann, während er etwas über staatsbürgerliche Konzepte lernt). All dies macht das Lernerlebnis nicht nur effizienter, sondern auch unterhaltsamer.

Das erwartete Ergebnis für den Lernenden, der diesen Leitfaden befolgt, ist ein Bewusstsein für die Grundbegriffe der europäischen Staatsbürgerschaft und die Lernentwicklung von Schlüsselkompetenzen, die für eine wirksame demokratische Beteiligung als notwendig erachtet werden. Dieses Logbuch wurde als Reaktion auf Umweltbelange in digitaler Form entwickelt. Allerdings kann das Papierformat verwendet werden, wenn es dem Lernenden das Lernen erleichtert. Ebenso ist dieses Material ein allgemeines Beispiel dafür, wie das Lernen angegangen werden kann, und der Pädagoge kann dieses Modell anpassen, um auf bestimmte Lernsituationen einzugehen, indem er spezifische Fragen vorschlägt, die die hier verwendeten ersetzen können.

Wir hoffen, dass Ihnen das EducArts-Erlebnis gefällt!
[EducArts! Partnerschaft]

Wissen Sie wirklich, was Menschenrechte sind?

Es ist ein häufiges und wichtiges Thema. Daher werden wir in dieser Aktivität die verschiedenen Menschenrechte auf der Grundlage unserer Vorkenntnisse zum Thema untersuchen. Die erste Frage, die wir Ihnen stellen möchten, lautet: Was wissen Sie über Menschenrechte und welche davon kennen Sie? Füllen Sie die Wolken mit allem aus, was Sie über die einzelnen Rechte wissen, darunter so viele, wie Ihnen einfallen. Wenn Sie Lust dazu haben, können Sie auch versuchen, sie in einem kurzen Satz zu erklären – es gibt keine falschen Antworten, wir werden später ausführlicher darüber erfahren! Arbeiten Sie einzeln oder mit anderen in Ihrem Umfeld daran, so viele Menschenrechte wie möglich aufzuschreiben und zu erklären.



Großartig! Jetzt überprüfen wir die Ergebnisse, indem wir die Aktivität korrigieren. Wir möchten, dass Sie als nächstes die folgende Website besuchen: <https://www.un.org/en/about-us/universal-declaration-of-human-rights>. Lesen Sie die Liste einzeln oder mit Ihren Klassenkameraden durch, um herauszufinden, wie viele Menschenrechte Sie in Ihr Brainstorming einbezogen haben.

**Antworten Sie als Gruppe:**

Hatten sie alle Recht? Haben Sie eine kürzere Liste erwartet? Gibt es Ihrer Meinung nach Rechte, die umfassender sein sollten? Glauben Sie, dass einer davon fehlt, wenn man bedenkt, wie sehr sich die Welt seit der Ausarbeitung der Allgemeinen Erklärung der Menschenrechte verändert hat?

2

Objekte um uns herum

In der folgenden Aktivität geht es um die Menschenrechte, die überall um uns herum existieren. Das Hauptziel besteht darin, sie hervorzuheben und durch Objekte auszudrücken, was sie für uns individuell bedeuten. Dazu bitten wir Sie, drei grundlegende Menschenrechte auszuwählen, die Sie für wichtig halten. Für jedes der Rechte müssen Sie mindestens 6 Objekte finden, die Ihrer Meinung nach für jedes dieser Rechte repräsentativ sind, und daraus eine Skulptur erstellen. Das können Fotos sein, Gegenstände aus Ihrem eigenen Zuhause wie Kleidung oder verschiedene Materialien, Abfälle, die Sie regelmäßig wegwerfen, Dinge, die mit Kultur oder Technologie zu tun haben ... Die Möglichkeiten sind endlos! Versuchen Sie einfach sicherzustellen, dass die Objekte repräsentativ für die Rechte sind. Machen Sie vor diesem Hintergrund drei Fotos und drucken Sie sie aus. Sie können sie in die unten dafür vorgesehenen Felder einfügen. Sie können jedem einen Namen geben und ihn nebenbei erklären.

Kreativität bis zum Maximum!

Bild 1

Bild 2

Bild 3

3

Menschenrechte in unserem Leben

Für die folgende Aktivität müssen Sie mit den Menschen in Ihrer Umgebung interagieren.

☞ **Wählen Sie 5 Personen** aus und achten Sie darauf, dass Merkmale wie Alter, Geschlecht, sexuelle Orientierung, Religion oder politische Ideologie zwischen ihnen variieren, um so die Meinungsvielfalt zu maximieren.

☞ Danach schlüpfen Sie in die Rolle eines Journalisten: Interviewen Sie jeden dieser Menschen, um zu beschreiben, wie seine ideale Welt aussehen würde. Erklären Sie, dass sie über Nachhaltigkeit, Wirtschaft, Familien- oder Sozialleben, Freizeit usw. sprechen müssen. Wenn die Antworten kurz sind, versuchen Sie, Fragen zu stellen, die sich auf das Hauptthema beziehen. Erstellen Sie dann eine Liste der Hauptideen jeder der 5 Personen.

☞ Versuchen Sie abschließend, Ähnlichkeiten in den Antworten festzustellen und prüfen Sie, ob einige der Hauptgedanken in mehreren Interviews wiederholt werden. Erstellen Sie eine endgültige Liste mit allen!

Teilnehmer 1

Teilnehmer 2

Teilnehmer 3

Teilnehmer 4

Teilnehmer 5

Unsere entworfene Utopie

Um mit idealen oder dystopischen Zukunftswelten fortzufahren, bitten wir Sie als Nächstes, links **Bilder zu zeichnen**, die sich auf die ideale Welt beziehen, die Sie sich vorstellen. Sie können Wörter, Objekte, Gefühle, Situationen, Menschen, Tiere und sogar Planeten oder Städte einbeziehen! Im Gegensatz zu dieser idealen Welt müssen Sie auf der rechten Seite alles zeichnen, was dieser idealen Welt schadet, Probleme, die derzeit bestehen oder von denen Sie sich vorstellen, dass sie irgendwann wahr werden könnten. Es gibt keine Grenzen!

Utopie

Dystopie

Wie können Sie Ihrer Meinung nach zum Aufbau der Welt beitragen, die Sie auf der linken Seite vertreten?

Welchen Beitrag könnten Institutionen wie Regierungen, Schulen oder Universitäten leisten?

5

Raus auf die Straße!

Externe Aktivität! Dazu bitten wir Sie, in Ihrer Nachbarschaft, Stadt oder Region nach einer Aktivität zu suchen, bei der Menschenrechte einen hohen Stellenwert haben. Das können Kunstausstellungen, Vorträge, Filme, Konzerte, Museen usw. sein. Wenn Ihre Situation es unmöglich macht, an einer dieser Veranstaltungen persönlich teilzunehmen, können Sie von zu Hause aus Filme schauen oder Lieder hören. Viele Museen bieten auf ihren Websites sogar Online-Besichtigungen an, bei denen Sie die verschiedenen Gemälde bequem von zu Hause aus besichtigen können! Fragen Sie die Menschen, die Sie um sich herum sehen, nach Abschluss der Aktivität, was sie davon halten und was sie ihrer Meinung nach mit Menschenrechten zu tun hat. Erklären Sie anschließend mit Ihren eigenen Worten:

Was haben Sie in dieser Aktivität gelernt?

Welchen Bezug hat die Aktivität zu den Menschenrechten?

Was hätten Sie sonst noch gerne gewusst?

Hier können Sie die Tickets oder einige Teile der Panflets einkleben

6

Anders, aber gleich

Die folgende Aktivität ist sehr einfach, aber sie bezieht **viele Menschen** mit ein!

Gehen Sie an einen überfüllten Ort, zum Beispiel eine Bar, eine U-Bahn- oder Bushaltestelle, das Zentrum oder den Platz Ihrer Stadt oder Ihres Viertels. Bitten Sie dort jeden, den Sie treffen, auf der nächsten Seite in einem Satz von maximal 10 Wörtern zu schreiben, was Menschenrechte für ihn bedeuten. Sie können sich frei ausdrücken und unterschreiben oder zeichnen, was sie wollen.

Wenn Sie können, kommen Sie von zu Hause oder kaufen Sie ein Stempelkissen. Fragen Sie auf einer anderen Seite, ob sie mit ihrem Fingerabdruck zusammenarbeiten möchten, um eine kreisförmige Gruppenzeichnung zu erstellen. Sie können mit den Fingerabdrücken des anderen Spiralen, Kreise, Zeichnungen oder alles andere machen, was Ihnen einfällt.

What are human rights for you?

Wandgemälde mit Fingerabdrücken

Suchen Sie für die nächste Aktivität online nach **fünf Beispielen**, bei denen Menschenrechte verletzt oder geschützt werden. Sie finden sie in sozialen Netzwerken wie Instagram, Twitter, TikTok oder Facebook oder vielleicht in digitalen Medien wie Online-Zeitungen, Websites oder Blogs. Zeigen Sie unten die Meinungen anderer an und beantworten Sie für jeden von ihnen die folgenden Fragen:

- *Was sind die Absichten des Autors des Beitrags?*
- *Stimmen Sie dem Autor voll und ganz zu und warum?*
- *Sie sind möglicherweise mit der Veröffentlichung nicht einverstanden. Wie würden Sie dem Autor antworten? Wenn nicht, wie würden Menschen reagieren, die dieser Meinung widersprechen?*